



今月号では古布・古着の分別方法をご紹介します。おでかけを自粛しておうちのお片付けをしている方も多いかと思いますが、正しく分別してスッキリ春を迎えましょう！

再利用できるもの	再利用できないもの

くつ(両方そろったもの)

## 今年の春の過ごし方

新型コロナウイルスの影響でとても大変です。マスクが手に入らなったり、ティッシュやトイレトーパーが売り切れてしまったら...。

あちこちでイベントも中止になっていて、仕方がないですが、時期的に寂しさも感じます。

冬の凍える寒さが去り、暖かくなってきた風を感じながら、せつかく湧いてきたやる気のやり場をどうすればいいのか...。

そうだ、掃除しよう。

そう思われる方も多いかもしれないと思いまし

て、今月は古布特大号とし、古着の分別表を掲載しました。

重いコートはクリーンクに出し、ワンシーズン着なかった服は思い切ってリサイクルに出して、クローゼットも心も身軽に春を過ごすのはいかがでしょうか。

そして不要になった古着は当組合の行っている集団回収にお出し下さい。

その際、お願いがあります。

濡れた古布は安全性の問題により回収する事が出来ません。

また、長く保管してほりこり等で汚れている物や、油やペンキなどが付着している物もリサイクルする事が出来ず、回収する事が出来ません。

片付け・分別する際には是非右のイラストを参考にしてください。

お手数をおかけしますが、古布の集団回収にご参加・ご協力よろしくお願いします。

ちなみに今年の流行色は「クラシックブルー」と「ヒューマンレッド」だそうです。

「クラシックブルー」は無限に続く夜空の様な色です。

「ヒューマンレッド」は日の丸の赤っぽい色です。

その色の服があったら、今年は持っていていいかもしれません。

皆さんは #路麵 という言葉をご存知でしょうか。

この仕事をしていて特に感じるのですが、美味しいお店を知るには、昔は本や雑誌でしたが、今はネットに代わってきました。

お店紹介のWEBページは昔からありますが、私はSNSで情報収集しています。

雑誌やWEBページだと宣伝・広告料などの隠し味を警戒してしまいます。

最近、田端で仕事した後お昼ご飯食べる時は、SNSに教えてもらった「かしま」で立ち喰い蕎麦。

味もさることながら、お店の空気感も良い調味料となっておりオススメです。

そうそう、#路麵ってのは東京のチェーン店でない立ち喰い蕎麦屋の事らしいです。

ただ、路麵でSNS検索すると座れるお店やラーメン屋も出てきます。

美味しければ何でもいいですけどね。

(麺類ススル)

僕が見始めたのは1998年に始まった藤田まさことさんが秋山小兵衛を演じているシリーズで、おぼろ、大治郎、三冬を演じている役者たちさんとても気に入っていた。

しかし、途中で大治郎と三冬の役者が変わってしまった、違和感が拭えぬまま藤田まさことさんが亡くなり、秋山小兵衛は北大路欣也さんに。

メインキャストが一新され、ようやく慣れてきた頃に、またキャストが変わっていた。

しかたのない事だが、冒頭で困惑してしまっ。(今回の役者に不満はない。)

(サクマ ダイスケ)

## 編集後記

たまにやるスペンシャルドラマの時代劇を楽しみにしている。

2016年に鬼犯科帳はフアイナルと銘打たれた作品が放送されたので、今は剣客商売を楽しみにしている。

集団回収・事業系回収の  
お問い合わせはこちらへ！

取り扱い品目		
新聞	雑誌	段ボール
上質紙	古布	(古着)

バックナンバーのご要望等ありましたらご連絡ください。  
ご意見、ご感想もお待ちしております！

http://www.kitaku-rila.jp  
 北区リサイクル事業協同組合  
 TEL 03-3910-1290/FAX 03-3910-1263

集団回収のオススメ

北区から報奨金が支払われます(1kgあたり6円)  
 通常は月1回でしたが、週1回から回収いたします。  
 積み込み作業に手を貸さなくても、周知活動にご協力いただければOK!  
 どんな事でもお気軽にお問い合わせください。  
 いつでもご説明に伺います。

## それいけ!北ラくん118

